

# GRAFICA NATURAE

**Mia Mamlöf-Hägg**

**Catharina Warne Hellström**

**Gunilla Widholm Carlsson**

**Ulrika Christell**

**Anna Nordin Skoog**

**Elisabeth Ödmann**

**Ulrika Thorén**

**Mia Malmlöf-Hägg** f. 1954

1979–1984 utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

1984– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar, i Sverige och utomlands.

Representerad på museer och samlingar, i Sverige och utomlands.

Utfört 14 offentliga utsmykningsuppdrag.

Stipendium från Stockholms Stad, Konstakademien, SKF, Längmanska Kulturfonden, BUS, Konstnärsnämnden.



«Dear deer» 2010  
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm



«Dear deer II» 2010  
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm



«Dear deer III» 2010  
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm





«LOve» 2010  
Screentryck på akrylglas 60 x 75 cm



«Ros»  
Skulptur av vax på skiffer 11 x 11 cm



«I reservatet» 2010  
Screentryck på akrylglas 60 x 360 cm



**Catharina Warne Hellström** f. 1952

1974–1978 utbildad på Konstfackskolan i Stockholm.

1978–1982, 1992– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar.

Representerad på museer, kommuner och landsting.

Utfört flera offentliga utsmykningsuppdrag.

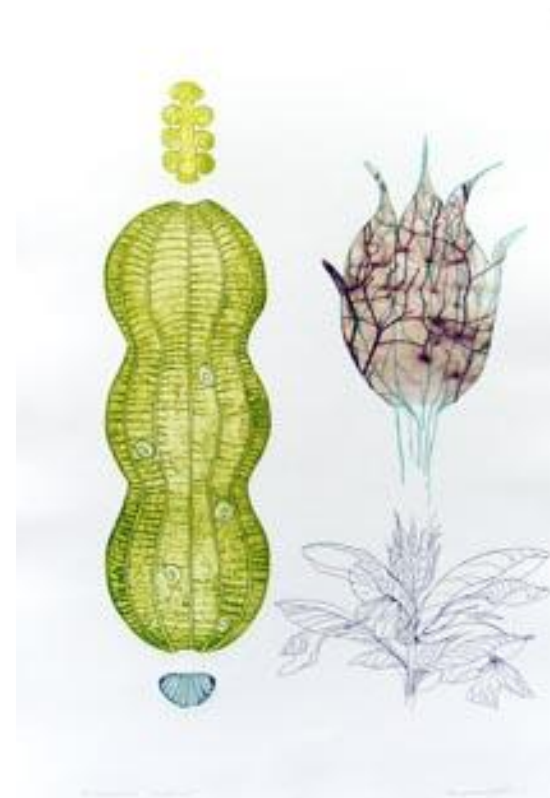
Stipendium från Västerås kommun, BUS, Sven Brorssons fond Grafikens Hus.



«Innan frosten 1» 2007  
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



«Innan frosten 2» 2007  
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



«Innan frosten 3» 2007  
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



«Harens år» 2007  
Etsning och screentryck 107 x 62 cm



«Innan frosten 4» 2007  
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



«Koltrast blues» 2008  
Etsning och screentryck 107 x 62 cm



«Koltrast blues 2» 2008  
Etsning och screentryck 107 x 62 cm



**Gunilla Widholm Carlsson f. 1938**

1969–1970 utbildad på Målarskolan Forum i Malmö.

1975–80 utbildad på Grafikskolan Forum i Malmö, 1989 Ateljé 17 i Paris.

1982– årligen deltagit i samlings- och separatutställningar i Sverige och utomlands.

Representerad på museer och i samlingar i Sverige och utomlands.

2004 Stipendium Aase och Richard Björklund Malmö museum.



«Alfabet»

Etsning 40 x 40 cm





«Lönn»  
Etsning 50 x 60 cm



«Tall»  
Etsning 50 x 25 cm



«Tulpaner»  
Etsning



«Nature Morte»  
Etsning 75 x 30 cm

**Ulrika Christell** f. 1960

1985–1987 utbildad på Gerlesborgsskolan i Stockholm.

1993– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar i Sverige och utomlands.

Representerad på museer, kommuner och landsting.

1993 Arbetsstipendium från Konstnärsnämnden, 1996 Kirunastipendiet.

2001–07 arbete som föreståndare Södertälje kollektiva grafikverkstad, 2006— sekreterare i Grafiska Sällskapets styrelse.



«Glashyddan»  
Etsning 33 x 25 cm



«Lotusparken»  
Etsning 30 x 40 cm





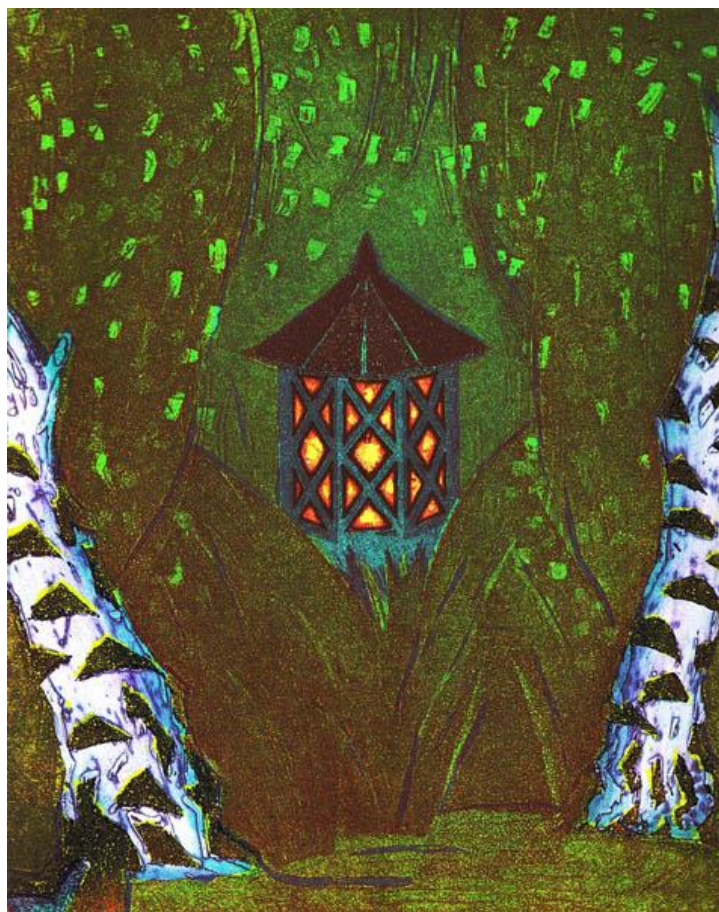
«Stjälkslinga»  
Etsning 33 x 25 cm



«Näckrosplanta»  
Etsning 30 x 23 cm



«Knoppar»  
Etsning 30 x 23



«Lusthuset» 2008  
Etsning 25 x 20 cm

**Anna Nordin Skoog** f. 1959

1980–1985 utbildad på Konstfack.

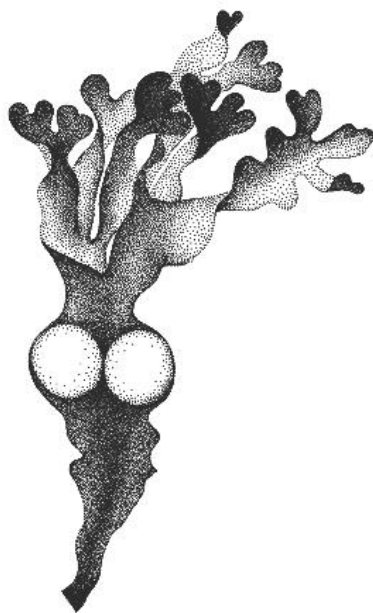
2000 projektelev på kursen koppargrafik på Kungliga Konsthögskolan, Stockholm.

1997– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar.

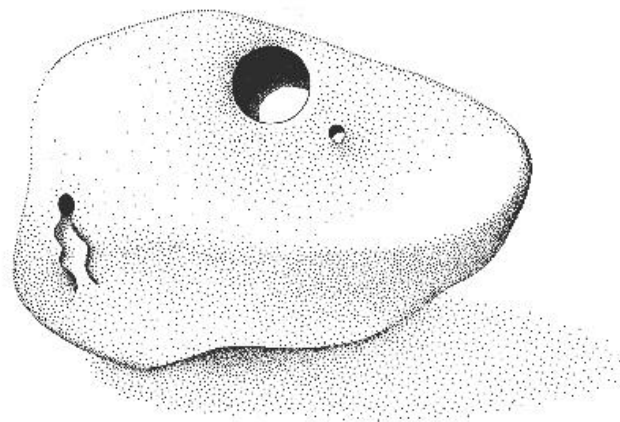
Representerad på museer, kommuner och landsting.

Stipendium från Konstnärsnämnden, Tecknarnas fotokopieringsfond, Estrid Ericssons stiftelse, NUTEK.

En av flera tecknare som arbetar med vetenskapliga illustrationer till Nationalnyckeln Sveriges Flora och fauna.

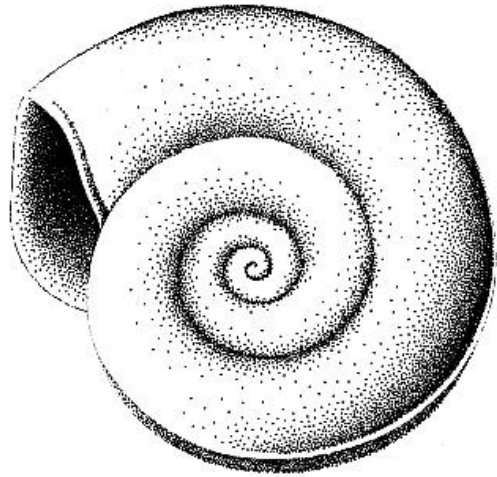


«Tång»  
Teckning

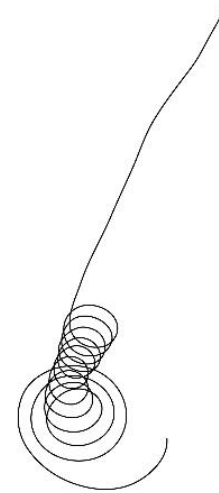


«Sten»  
Teckning





«Platt snäcka 2»  
Teckning



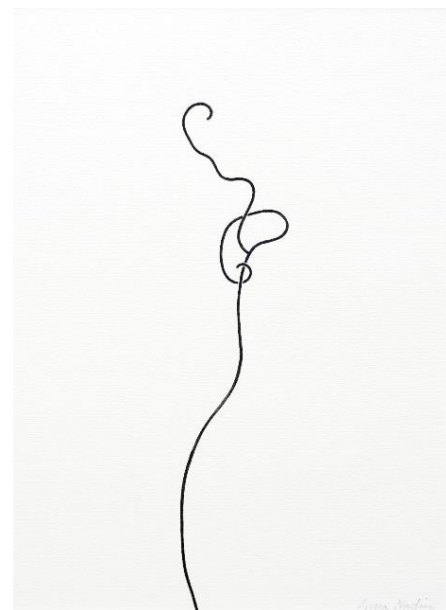
«Spiralen»  
Grafik



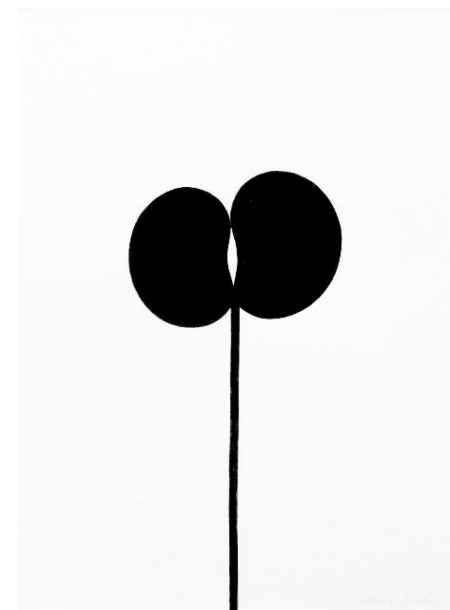
«Vaken»  
Tuschteckningar 41 x 32 cm



«Nöjd»



«Egen»



«Stillsam»

**Elisabeth Ödman** f. 1953

–1982 utbildad på Konstakademier i Italien och Norge.

1982–1987 utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

1982– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar i Sverige och utomlands.

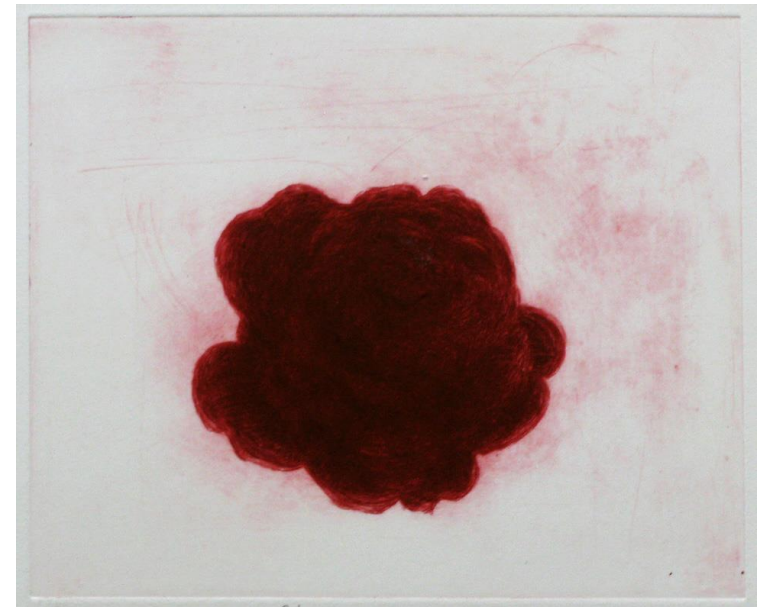
Representerad på museer, kommuner och landsting.

1996 Kirunastipendiet, 2000 Längmanska Kulturfonden, 2001 BUS, 2002 Grafiska Sällskapet, 2010 Helge Ax:son Johnsons stiftelse.

2002– arbetar som lektor i grafik på Kungliga Konsthögskolan, Stockholm.



«Vallmo» 2010  
Tornålsgravyr 10 x 15 cm



«Rosen» 2010  
Tornålsgravyr 10 x 15 cm





Tornålsgravyrer



«Under ekarna» 2010  
Tornålsgravyr 10 x 15 cm

**Ulrika Thorén** f. 1958

1978–1980 utbildad på Idun Lovéns konstskola i Stockholm.

1982– deltagit i separat- och samlingsutställningar.

2010 XIV Grafiktriennalen

Dekorerad ridå och skulpturala objekt till biografen Saga.

2006– styrelseledamot i Grafiska Sällskapet.



«Elefant» 2010

Screentryck och akrylfärg på duk 74 x 89 cm





«Nån sorts ko» 2010  
Screentryck och pastellkritor på duk 58 x 78 cm



«Nån sorts fågel» 2010  
Screentryck och pastellkritor på duk 58 x 78 cm



«1:a pris»  
Installation med djurfigurer.